

KREATIVITAS GURU DALAM PEMBELAJARAN DI MASA PANDEMI

Nurchahyani, Lia Kurniawaty
Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Panca Sakti
Kota Bekasi

nurchahyani11@gmail.com
liakurniawaty@panca-sakti.ac.id

Abstract

Currently the world is busy talking about the Corona Virus outbreak. The existence of the covid-19 virus in Indonesia currently has an impact on the entire community, where all outdoor activities are limited, people are prohibited from approaching crowds, social distancing (Social Distancing) and maintaining physical distance, the aim is to prevent the wider spread of COVID-19. Teacher creativity during a pandemic requires technological adaptation. Technology provides convenience in delivering information or learning materials so that learning activities do not become a special obstacle when learning online. This study aims to determine how creative teachers are in kindergarten. Barunawati II West Jakarta in the learning process is expected to be achieved properly where there is a creativity teacher who uses learning media, whatsapp applications, zoom, learning videos, home visits, limited face-to-face, utilizing technological sophistication that attracts students' attention which makes abstract concepts more interesting. concrete and easy to understand.

Keywords: teacher creativity, study pandemic period

Abstrak

Saat ini dunia sedang ramai memperbincangkan mengenai wabah Virus Corona. Adanya virus covid-19 di Indonesia saat ini berdampak bagi seluruh masyarakat, dimana segala kegiatan diluar ruangan dibatasi, masyarakat dilarang mendekati keramaian, pembatasan sosial (Sosial Distancing) dan menjaga jarak fisik, tujuannya agar tidak terjadi penyebaran covid-19 lebih luas lagi. Kreativitas guru di masa pandemi memerlukan adaptasi teknologi. Teknologi memberikan kemudahan dalam penyampaian informasi atau materi belajar sehingga kegiatan pembelajaran tidak menjadi kendala khusus pada saat pembelajaran dalam jaringan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kreativitas guru di TK. Barunawati II Jakarta Barat dalam proses pembelajaran diharapkan dapat tercapai dengan baik di mana benar adanya guru kreativitas yang menggunakan media pembelajaran aplikasi whatsapp, zoom, video pembelajaran, home visit, tatap muka terbatas, memanfaatkan kecanggihan teknologi yang menarik perhatian siswa yang menjadikan konsep abstrak menjadi lebih konkrit dan mudah dipahami.

Kata kunci: kreativitas guru, pembelajaran masa pandemi

A. PENDAHULUAN

Saat ini dunia sedang ramai memperbincangkan mengenai wabah Virus Corona. Corona virus Dases - 2019 (COVID-19) merupakan Jenis penyakit baru yang sebelumnya belum pernah ditemukan pada tubuh manusia. Adanya virus covid-19 di Indonesia saat ini berdampak bagi seluruh masyarakat, dimana segala kegiatan diluar ruangan dibatasi, masyarakat dilarang mendekati

keramaian, pembatasan sosial (Sosial Distancing) dan menjaga jarak fisik, tujuannya agar tidak terjadi penyebaran covid-19 lebih luas lagi. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia mengeluarkan kebijakan surat edaran Nomor 4 tahun 2020 tentang pelaksanaan kebijakan pendidikan dalam masa darurat penyebaran COVID-19. Dalam masa pandemik, proses pembelajaran dilaksanakan melalui

pembelajaran jarak jauh sistem daring dan luring dengan dukungan media pendidikan yang sesuai kebutuhan.

terdapat para guru mengajar dalam pembelajaran daring pada masa pandemic covid-19 dilihat dari aspek penggunaan media.

B. METODE PENELITIAN

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

a. Pendekatan

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif deskriptif, yaitu data yang dikumpulkan berbentuk kata-kata, gambar, bukan angka-angka, Menurut Bogdan dan Taylor, sebagaimana yang dikutip oleh Lexy J. Moleong, Penelitian kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan penelitian data deskriptis berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang atau perilaku yang diamati.

b. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian yang digunakan dalam penelitian kualitatif deskriptis. Penulis segera melakukan analisis data dengan memperkaya informasi. Hasil analisis data berupa pemaparan mengenai situasi yang diteliti yang disajikan dalam bentuk uraian naratif pada suatu fenomena yang terjadi. Metode ini agar dapat mengetahui kegiatan pendidikan yang terjadi secara langsung dilapangan untuk menyempurnakan proses pendidikan.

2. Lokasi Penelitian

Penelitian mengambil lokasi di TK. Barunawati II yang berdiri pada tahun 1966 beralamatkan di Jl. Ks Tubun 3 komp Peln Slipi, Kecamatan Palmerah Jakarta Barat 11410. Lokasi ini dipilih karena

3. Sumber Data

Sumber data yang dibutuhkan penulis adalah sumber data primer dan sumber data skunder, yaitu data yang diperoleh langsung dari informan dan sumber dari hasil wawancara dan observasi. Dalam penelitian ini sumber data primer dilakukan peneliti Kepala Sekolah, guru kelas, dan murid. Sedangkan penelitian sekunder yaitu data pelengkap dari data primer atau data utama. Yaitu berupa arsip, dokumen pribadi, maupun dokumen resmi, dan foto-foto yang terkait dalam penelitian.

4. Teknik Pengumpulan Data

1. Teknik Pengamatan (Observasi)

Peneliti menggunakan teknik observasi karena dapat melakukan pengamatan langsung ditempat penelitian.

2. Teknik Wawancara

Peneliti terlibat langsung dengan objek yang diteliti, dengan Metode Tanya jawab perihal pembelajaran yang ada di TK Barunawati II, wawancara dilakukan untuk mengontruksikan mengenai pembelajaran, kegiatan, perasaan, motivasi, kreativitas, tuntutan dan lain-lain.

5. Subyek Penelitian

Dalam penelitian ini orang-orang yang menjadi informan adalah:

- a. Kepala TK. Barunawati II Jakarta Barat sebagai nara sumber tentang adanya pembelajaran kreativitas guru

- di TK. Barunawati II Jakarta Barat
- b. Guru TK. Barunawati II Jakarta yang berjumlah 2 orang sebagai nara sumber sebagai pengguna media pembelajaran daring, metode pembelajaran daring dalam kreativitas pembelajaran.
 - c. Peserta didik kelompok A yang berjumlah 12 anak, sebagai nara sumber pengguna media pembelajaran daring dalam kreativitas dalam kreativitas pembelajaran.

C. HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian yang dilakukan di TK. Barunawati II Jakarta barat yang dilakukan melalui wawancara dengan tiga subjek yakni kepala sekolah, guru serta peserta didik TK. Barunawati II Jakarta Barat.

Dari hasil penelitian berupa wawancara kepada objek-objek tersebut benar adanya guru kreatif di TK. Barunawati II dimasa pandemic seperti sekarang ini hasil penelitian guru di TK. Barunawati II dengan memanfaatkan media aplikasi yang membuat pembelajaran dimasa pandemic ini menarik dan tidak membosankan bagi anak peserta didik, berikut media pembelajaran menggunakan sebagai berikut:

1. Zoom
Yakni sebuah aplikasi yang dapat bertatap muka melalui tatap muka melalui tatap maya secara virtual, yang dapat menampung 100 peserta, dalam satu pertemuan secara virtual, zoom ini digunakan oleh guru pada saat masa pengenalan lingkungan (MPLS)
2. Vidio Pembelajaran
Salah satu teknik pembelajaran di masa pandemic guru di TK. Barunawati II Jakarta Barat memanfaatkan teknologi media vidio

- pembelajaran, yakni vidio interaksi yang dapat menghubungkan interaksi yang dapat menghubungkan interaksi perkembangan kognitif, emosional, dan psikomotor anak didik.
3. Home Visit
Yang bertujuan untuk menganalisis sebagai bentuk implementasi PAUD dari rumah melalui strategi home visit, dilakukan guru dengan berkunjung ke rumah 1 hari 2 anak didik, belajar seperti disekolah dan pemberian tugas.
 4. Whatsapp grup
Fungsinya adalah untuk mengirimkan pesan chat grup, berbagi foto dan vidio serta dokumen.
 5. Tatap Muka Terbatas
Tatap muka terbatas didapat dari hasil rapat dari kedua belah pihak, yakni pihak orang tua murid dan pihak sekolah, tatap muka hanya beberapa anak karena sebagian anak dirumah bergantian..

D. SIMPULAN

Saat dunia sedang ramai memperbincangkan wabah virus corona Corona Virus Dases 2019 covid-19, yang merupakan jenis penyakit baru yang sebelumnya belum pernah ditemukan pada tubuh manusia.

Saat ini berdampak bagi seluruh masyarakat, dimana segala kegiatan diluar ruang dibatasi, masyarakat dilarang untuk mendekati keramaian, pembatasan sosial (sosial distancing), dan menjaga jarak fisik, tujuannya agar tidak menjadi penyebaran covid-19 lebih luas lagi.

Masa darurat penyebaran covid pelaksanaan pembelajaran dilaksanakan melalui pembelajaran jarak jauh kebijakan dari Surat Edaran No 4 tahun 2020, dengan demikian kreativitas guru dalam mempersiapkan media pembelajaran serta penyampaian materi haruslah mempunyai kemampuan dalam beradaptasi dengan I, karena guru

dituntut mampu menyampaikan pembelajaran secara efektif berbasis online dengan memanfaatkan berbagai media aplikasi seperti: whatsapp, video pembelajaran, juga dengan tatap muka sementara dan home visit agar proses kegiatan belajar mengajar menjadi lancar dan tepat sasaran.

Benar adanya di TK. BARUNAWATI terdapat guru yang kreatif dengan menggunakan aplikasi diatas, semoga penelitian ini diharapkan menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan kreativitas guru dalam pembelajaran dimasa pandemic covid-19.

DAFTAR RUJUKAN

- Muh. Shaleh, L. O. (2021). Kesiapan Lembaga Paud Dalam Pembelajaran Tatap . *Volume 5 Issue 2 (2021) Pages 2158-2167*, 2158-2167.
- (Sarihat, Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Masa Study From Home, 2021)
- (Nurdin, Efektivitas Pembelajaran Online Pendidik Paud Di Tengah Covid 19, 2021)
- (Fitri, Pemanfaatan Grup Whatsapp Sebagai Media Informasi Proses Belajar Anak Di Kb Permata Bunda, 2019)
- (Pratama, Pembelajaran Daring Dan Luring Pada Masa Pandemi Covid-19, 2020:49-59)
- (Agustini, Pengembangan Video Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Menggunakan Model R&D, 2020)
- (Fadlilah, Strategi Menghidupkan Motivasi Belajar Anak Usia Dini Selama Pandemi Covid-19 Melalui Publikasi, 2021)
- (Suhendro, Strategi Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini Di Pandemi Covid-19, 2020)
- (Suhendro, Strategi Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini Di Masa Pandemi Covid-19, 2020)
- (Dewantara, Kreativitas Guru Dalam Memanfaatkan Media Berbasis It Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa, 2020)
- (Safari, Strategi Guru Paud Dalam Pembelajaran Efektif Di Masa Pandemi Covid-19, 2021)
- (Irmani Qorinatur Ridwan, Peran Guru Dalam Membuat Model Pembelajaran Daring Yang Inovatif Dan Kreatif)